

2020 臺港青年文創營

活動說明資料

一、活動目的：

本活動將於高雄及屏東客庄舉辦，透過客家文化之在地產業、地方創生及傳統文化，向臺港碩博士生傳遞臺灣重要價值，深化香港青年對我社會文創發展之認識。

二、主辦單位：財團法人臺港經濟文化合作策進會

三、承辦單位：風尚旅行社有限公司

四、活動日期：2020 年 12 月 10 日至 13 日（計 4 天 3 夜）

五、學員人數與資格：

（一）招募對象：在臺之香港碩、博士生及國內大專院校碩、博士生（均可彈性增加大四在學生）

（二）招募人數：在臺港生 20 位；臺生 10 位

（三）活動報名截止日：2020 年 11 月 30 日

六、全程免費：承辦單位負責活動期間之行程、活動地點至下榻住宿地點之交通安排，其餘時段學員若欲外出，交通事宜請自理。

七、活動注意事項：

（一）活動期間須隨團行動，並注意自身安全及隨身財物。

（二）學員於活動期間應接受承辦單位之活動指導與生活輔導。


（三）主辦單位為每名學生購買保額新臺幣 200 萬之旅遊平安險，如有需要額外保障者，請自行購買。

八、詢答事項：如有相關疑問，請於 09:30-17:30 致電：

(02) 2556-8256 韓履樵或電郵 han@L-instyle.com 查詢。

九、參訪重點介紹：

建築

重點名稱	照片	特色介紹
五溝水聚落		五溝水客家聚落是全臺第一個依文化資產法指定的客庄聚落。目前計有十九棟保持得相當完整的傳統客家庄聚落，有三分之二的村民都姓劉，客家庄的三大特色夥房、伯公與水圳，一應俱全。受惠於來自北大武山的湧泉，擁有全臺唯一的漂漂河，保有多樣化的人文與環境生態。
劉氏宗祠		劉氏宗祠位於萬巒鄉五溝村，於清朝同治年間創建，是台灣南部地區各宗祠中保存最完整且最具代表性的宗祠，具有客家傳統聚落的特色，宗祠前有一條小河有如護城河衛戍著宗祠，象徵子孫的生生不息、財源滾滾。
永安老街		美濃舊稱「瀾濃」，清朝年間，原居屏東里港的客家人渡過荖濃溪，來到美濃月光山建立了「瀾濃庄」。開庄時十六姓先民在此建造了 24 座夥房，並以永安街命名祈求永久安居之意，至今已有二百年的歷史，是當年開發最早最繁華的街道。

<p>邱家夥房</p>		<p>日治時期曾擔任美濃第一任庄長的邱義生，其家族故事歷經清朝時期美濃的開拓，日治時期地方政治的演變，民國時期的產業發展與公益關懷，家族內保留關於美濃客家的珍貴史料、文物與歷史故事，具有美濃地方發展的歷史文化意義。</p>
-------------	-----------------------------------------------------------------------------------	-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------

飲食

重點名稱	照片	特色介紹
<p>軒味屋</p>		<p>軒味屋以美濃在地種植的 147 號蓬萊香米，結合各種天然新鮮蔬果汁，研發出完美比例的純手工蔬果彩色版條，傳統口味揉合現代餐飲觀念的天然蔬果彩色版條，立馬登上各大媒體，也成為遊客來到美濃必吃的特色美食。</p>
<p>產地餐桌料理</p>		<p>白玉蘿蔔是美濃秋冬季節的經濟作物與田園景觀，有別於其他品種的蘿蔔，全台灣至今只有在美濃地區種植，此種「瘦長型蘿蔔」口感獨特、季節限定，也是客家飲食文化中重要的醃漬食材。</p>
<p>新住民料理外燴(達琳泰式料理／鳳兒越南美食)</p>		<p>遠從泰國飄洋過海的新住民達琳，自從嫁到美濃之後，不只想念家鄉，還想念酸酸辣辣的泰國家鄉味，為了能一解鄉思之愁，於是在美濃開了一間泰式料理店，特別的南洋風味，不只深受年輕人喜愛，還成為當地東南亞新住民，最愛的集會場所。</p>

		<p>越配鳳兒嫁至美濃，適逢當地開辦全臺第一所外配中文學校，後來在自家門前經營小吃店，如今生意興隆轉至大路上坐擁店面。鳳兒是鍾孟宏導演及客家歌手林生祥認為全臺最好吃的河粉，只要換上高級餐具，堪稱五星美食。</p>
<p>鍾媽家宴</p>		<p>鍾媽做料理求快，青菜常以油快炒，吃膩時改氽燙，並搭配醬汁來變化味道。在飯桌擺上醬鳳梨、豆腐乳、醬油露、美濃醋精等調味料，邊調醬汁，邊用湯匙的勺部試味道，酸味不夠，就再添點醋，鹹味太重，就再加一些開水，然後改用湯匙柄沾嘗，點頭的同時，也表示醬汁完成了。過程看似隨意，但對於該有的味道絕不妥協。</p>

文化

重點名稱	照片	特色介紹
開基伯公		<p>美濃地區的伯公壇近四百座。美濃地區最早的開基伯公壇，是靈山山麓下的「美濃開基伯公」，建於乾隆元年(1736年)，右堆統領林豐山、林桂山兄弟帶領四十餘人從武洛越過荖濃溪入墾美濃山下，並在靈山山腳下建立開基伯公，每日往返於美濃和里港武洛之間，是為客家人移墾美濃地區之始。</p>
敬字亭		<p>目前美濃區有四座敬字亭保存較完整，其中以位於中山路與永安路口，從乾隆年間即創建的「瀾濃庄敬字亭」最為古老且完整，為國家三級古蹟。瀾濃庄敬字亭為磚造中空六邊形三層磚塔，由燕尾磚疊砌而成，亭身施以彩繪之花瓣狀剪黏，亭頂淺雕如意圖案，造型優雅古樸。</p>
美濃客家文物館		<p>2001年成立的美濃客家文物館，肩負著客家文化歷史的保存與傳承的重要使命，以社區博物館的理念來規劃經營，落實文化主體性、地域文化開展性之目標，展現美濃的歷史與文化上的多面性，和社區結合，增進地方族群間的瞭解與互動。採用菸樓造型與合院設計的建築風格，沉穩樸實。</p>
鍾理和文學紀念館		<p>鍾理和紀念館為台灣第一座平民文學紀念館，坐落於美濃區尖山山麓，黃蝶翠谷與朝元寺入口附近，距離區街約七公里，佔地500坪，為二樓建築。</p>

		館後是笠山，前後都由樹林果木包圍著，十分清幽寧靜。
--	--	---------------------------

生態

重點名稱	照片	特色介紹
柚園生態農場		佔地約 2 公頃的柚園生態農場，10 多年前原是吳宗憲就讀台大景觀研究所時，為了寫論文，需要找一處實作基地，於是回鄉利用家族的土地開始打造農場雛型，接著志同道合的林穎明及林俊豪等人加入後，生態農場開始有了延續的動力。園區現今規劃有農村生活體驗、有機栽培與生態復育三大區域。其中也種植許多客家常用的食材與植物。
黃蝶翠谷		黃蝶翠谷屬於高屏溪上游，曾經是台灣重要鳥類棲地之一，翠谷內的環境提供了黃蝶幼蟲充分的食草及成長空間，也能供應成蟲及每個階段所需，因此每年都有大量的淡黃蝶出現在翠谷之間。
獅形頂		美濃獅形頂標高 130 公尺，東臨木瓜坑，南偎荖濃溪，可以眺望美濃獅山社區平野風光，山下為地形方正的重劃田，田野中可以看到農舍在往獅形頂的路上，可以感受美濃的農村景觀。